

# MEMORIAL DESCRITIVO

**Proprietário: MUNICIPIO DE PONTÃO-RS**

**Obra: REFORMA E AMPLIAÇÃO DA UNIDADE BASICA DE SAUDE MUNICIPAL – BLOCO ADMINISTRATIVO**

**Endereço: TRAVESSA JOAQUIM BORGES -CENTRO – PONTÃO/RS**

**Responsável Projeto:**

**Alexandre menegazzo -Engenheiro Civil**

**CREA-RS 167278**

**Pontão, 25 de abril de 2023**

## **1.0 OBJETIVO**

O presente relatório é parte integrante do projeto que tem por objetivo estabelecer normas e especificações técnicas dos materiais e serviços a serem empregados na obra, apurados após o levantamento técnico, topográfico e estudo de viabilidade, onde deverão ser observados rigorosamente de acordo com o projeto e as orientações do Responsável Técnico (RT).

## **2.0 OBJETO DA DESCRIÇÃO**

Este volume contém uma descrição sucinta dos principais elementos e procedimentos utilizados nas atividades desenvolvidas na sua elaboração do projeto técnico em questão.

A obra trata-se da REFORMA E AMPLIAÇÃO do prédio existente da UNIDADE BASICA DE SAUDE do Município de Pontão, localizado na Travesa Joaquim Borges, Município de Pontão-RS, esta edificação será integrada a Unidade existente, a qual encontra-se em utilização.

Compreende uma área de ampliação de 131,52 m<sup>2</sup>. A ampliação compreende a execução de espaços novos, destinados ao bloco administrativo da unidade.

**Tambem será executado reforma da pintura das paredes externas da edificação existente.**

Dentre a ampliação, serão criados os seguintes ambientes:

- Circulação;
- Depósito;
- Sala da secretaria;
- Sala Administrativa;
- Sala de Reunião;
- Sanitário;

## **3.0 PROJETOS**

### **3.01 – PROJETO ARQUITETÔNICO**

O projeto arquitetônico consta das seguintes pranchas, assim numeradas:

- 01 – Planta de Situação, Localização e Planta de Cobertura;
- 02 – Planta Baixa Técnica ;
- 03 – Planta Baixa Mobiliada ;
- 04 – Cortes e Fachadas

#### **4.0 PLANILHA ORÇAMENTÁRIA**

A planilha orçamentária deverá contemplar as quantidades e preços de todos os serviços constantes no projeto, sendo orçada com base de preços nas tabelas SINAPI-CAIXA.

#### **5.0 CONSIDERAÇÕES GERAIS**

É de responsabilidade da Empreiteira realizar um exame detalhado do local da obra, verificando todas as dificuldades dos serviços, análise do solo, demolições e retiradas, pontos de alimentação de água, luz e força, acessos, transportes e tudo o que se fizer necessário para execução dos serviços iniciais até a entrega final da obra. Deverá ser fornecido todo o material, mão de obra, ferramental, maquinaria e aparelhamentos adequados à mais perfeita execução dos serviços e deverá atender às leis sociais e trabalhistas.

Ainda, serão de sua responsabilidade e correrão por sua conta, todos os serviços gerais, tais como: despesas com pessoal de administração da obra, transportes diversos, consumo de água, luz e força provisória, e outros que se façam necessários ao bom andamento da obra. Na ausência das redes de energia elétrica e/ou água, caberá à Empreiteira tomar as providências que julgar conveniente para execução dos serviços.

O canteiro de obra deverá ser mantido limpo durante o andamento da obra, devendo os resíduos sólidos de construção civil (bota fora) que serão gerados na obra ser dispostos adequadamente em locais autorizados para este fim. Deverão ser adotadas medidas de cautela e para minimizar quaisquer impactos de vizinhança.

Todos os serviços a serem executados deverão satisfazer as exigências das Leis Municipais, bem como as demais legislações e Normas Brasileiras, ficando a critério da fiscalização impugnar qualquer trabalho em execução ou já executado, desde que não obedeça rigorosamente a estas especificações.

#### **6.0 SERVIÇOS INICIAIS E DE ENGENHARIA**

##### **6.1 Limpeza e preparo da área:**

Será limpa a área a ser construída, removendo-se a camada vegetal, e obstáculos que prejudiquem a implantação da obra.

Será retirado o piso em bloco de concreto existente, no espaço que será utilizado para a ampliação.

##### **6.2 Placa de obra**

Deverá ser instalada uma Placa de Obra em local de boa visibilidade, pintada e fixada em estrutura de madeira, nas dimensões 2,00mx1,25m, conforme modelo que será fornecido pela Contratante e outra, nas dimensões 2,00x1,25m conforme modelo da Contratada.

### **6.3 Locação da obra ampliação**

A locação da obra de ampliação será feita a partir de cotas estabelecidas no projeto. O quadro de obra será realizado com guias fixadas em estacas de eucalipto. As guias deverão estar no esquadro e perfeitamente niveladas. O quadro da obra será afastado 1m das paredes exteriores deverão ser locadas a partir de suas faces externas, tendo como referência o vértice do quadro, assim como as paredes internas locadas pelos eixos respectivos.

### **6.4 Fiscalização e acompanhamento da obra**

A Empresa executora deverá manter profissional Mestre de obra com permanência em tempo integral no canteiro de obra, também dispor de Engenheiro Civil ou Arquiteto, Responsável Técnico pela execução da obra, em permanente acompanhamento dela.

### **6.5 Demolições e Retirada de Estruturas**

**A OBRA EXISTENTE NÃO SOFRERÁ ALTERAÇÕES E DEMOLIÇÕES.**

## **7.0 MOVIMENTO DE TERRA**

Serão executadas movimentações de terra apenas para execução das fundações

## **8.0 INFRAESTRUTURA**

### **8.1 Impermeabilizações:**

Os trabalhos de impermeabilização deverão ser executados com o tempo seco e firme a fim de evitar umidade nas respectivas formas suportes. As vigas de fundação deverão receber em seus topos e laterais, tratamento com quatro demãos de impermeabilizante flexível tipo hidroasfalto sendo que cada demão deverá ser aplicada em um sentido contrário ao anterior.

### **8.2 Fundações:**

As fundações serão executadas em estacas de concreto armado com dimensões conforme projeto estrutural.

## **9.0 SUPERESTRUTURA**

### **9.1 Vigas de Baldrame**

As vigas de baldrame serão executadas em concreto armado com fck 25 Mpa, com dimensões

e especificações conforme projeto de estruturas.

## **9.2 Pilares em concreto**

Os pilares serão em concreto armado fck 25 Mpa, com dimensões e especificações conforme projeto de estruturas.

## **9.3 Vigas de respaldo ampliação**

O concreto de vigas será com fck 25 Mpa, com dimensões e especificações conforme projeto de estruturas.

## **9.4 Laje pré-moldada**

A laje será do tipo pré-moldada com vigotas em concreto armado e tavela cerâmicas ou de poliestireno "isopor", espessura 8 cm, também receberá malha de aço 4.2mm espaça a cada 20 cm, e capeamento com 5 cm em concreto fck 25 Mpa, com dimensões e especificações conforme projeto de estruturas.

## **10.0 PISOS:**

### **10.1 Piso em porcelanato**

10.1.1 Nos ambientes indicados em planta.

Antes da execução do contrapiso, a base deverá ser regularizada nivelada e, compactada e ainda deverá ser aplicada camada de brita graduada n° 2 com espessura de 3 cm, para depois receber a camada de contrapiso.

Para o contrapiso será lançamento concreto com Fck de 18Mpa com 5cm de espessura e conformação de sua massa com réguas metálicas.

Para nivelamento do contrapiso, será executado camada de regularização com espessura de 2 cm de argamassa de cimento e areia no traço 1:3.

Após o contrapiso nivelado será assentado piso em porcelanato, assentado sobre argamassa ACIII.

O piso em porcelanato deverá ser de primeira qualidade, juntas de no máximo 3 mm, de cor clara.

O rejunte será flexível a base de epóxi na mesma cor do piso, com 3 mm de largura.

Deverão ser executadas juntas de dilatação a cada 5m, preenchidas com mastigue flexível.

Após a mistura da argamassa seca com a água, esta deverá ser utilizada em no máximo 2h e 30min.

Antes da aplicação o verso das peças e a superfície de aplicação deverão estar secas, limpas e isentas de poeiras que possam prejudicar a aderência dos elementos cerâmicos.

A argamassa deverá ser espalhada sobre as superfícies do contrapiso e das placas, utilizando o lado liso, e, em seguida, formando sulcos, utilizar o lado dentado da desempenadeira.

A aplicação das peças deverá ser feita com o auxílio de martelo de borracha até se obter o

amassamento das cristas dos sulcos de forma que todo verso das placas tenham um contato uniforme com a argamassa. Os excessos de argamassa devem ser constantemente removidos.

OBS:A UNIÃO ENTRE AS PAREDES E OS RODAPÉS DEVERÃO ESTAR ALINHADAS, DE FORMA A EVITAR RESSALTOS.

## **11.0 ALVENARIAS**

### **11.1 – Alvenaria de tijolo 6 furos**

Na ampliação e nos locais indicados em planta será executada alvenaria de 1 vez com tijolos cerâmicos 6 furos, assentados com argamassa no traço 1:2:8 (cim,cal,areia).

A alvenaria deverá ser executada com blocos com dimensões iguais aos padrões já existentes na obra. A espessura da alvenaria sem revestimento será de 14,0 cm que corresponde à largura do componente especificado, com juntas de no máximo 15 mm.

### **11.2 – Alvenaria de tijolo maciço.**

Na ampliação e nos locais indicados em planta será executada alvenaria de 1x vez com tijolos cerâmicos maciço, assentados com argamassa no traço 1:2:8 (cim,cal,areia).

A alvenaria deverá ser executada com blocos com dimensões iguais aos padrões já existentes na obra. A espessura da alvenaria sem revestimento será de 20,0 cm que corresponde à largura do componente especificado, com juntas de no máximo 15 mm.

### **11.3 Vergas e contra vergas**

Deverá ser empregado, em todos os vãos de portas e janelas, vergas e contra-vergas (este último, evidentemente, não será empregado em portas, e poderá ser dispensado quando da ocorrência de vãos menores que 60 cm). O engastamento lateral mínimo é de 30,0cm ou 1,5 vezes a espessura da parede, prevalecendo o maior. Quando os vãos forem relativamente próximos e na mesma altura, recomenda-se uma única verga sobre todos. Além disso, para vãos maiores que 2,40m, a verga deverá ser calculada como viga.

## **12.0 REVESTIMENTOS**

### **12.1 Chapisco em paredes internas e externas**

As alvenarias a serem construídas na edificação (e outras superfícies componentes) serão inicialmente protegidas com aplicação de chapisco, homoganeamente distribuído por toda a área considerada.

Serão chapiscadas novas paredes (internas e externas) por todo o seu pé-direito (espaçamento compreendido entre o piso e a laje de teto subsequente).

Inicialmente aplicar-se-á chapisco com argamassa preparada mecanicamente em canteiro, na composição 1:2:3 (cimento: areia: pedrisco), com 0,5cm de espessura.

Em superfícies bastante lisas, a exemplo das lajes de forro, deverá ser adicionado aditivo adesivo ou cola concentrada para chapisco ao traço, nas quantidades indicadas pelo fabricante.

Deverão ser empregados métodos executivos adequados, observando, entre outros:

- A umidificação prévia da superfície a receber o chapisco, para que não haja absorção da água de amassamento por parte do substrato, diminuindo, por conseguinte a resistência do chapisco;
- O lançamento vigoroso da argamassa sobre o substrato com colher de pedreiro;
- O recobrimento total da superfície em questão.

### **12.2 Emboço em paredes internas e externas**

Após a cura do chapisco (no mínimo 24 horas), aplicar-se-á revestimento tipo emboço, com espessura de 2,0cm, no traço 1:2:8 (cimento: cal em pasta : areia média peneirada). A argamassa deverá ser preparada mecanicamente a fim de obter mistura homogênea e conferir as desejadas características desse revestimento: trabalhabilidade, capacidade de aderência, capacidade de absorção de deformações, restrição ao aparecimento de fissuras, resistência mecânica e durabilidade.

A aplicação na base chapiscada será feita em chapadas com colher ou desempenadeira de madeira, até a espessura prescrita. Quando do início da cura, sarrafear com régua de alumínio, e cobrir todas as falhas. Ao final, o acabamento será feito com esponja densa.

### **12.3 Revestimentos internos**

Nos locais indicados em planta, o revestimento será em placas azulejo branco 20x20cm, classe PEI V, junta de 1mm, assentadas com argamassa industrializada próprios para esta aplicação e junta a prumo, revestimento na cor branco, será aplicado nas paredes do piso até altura do forro, conforme informações constantes no projeto. O revestimento cerâmico será de primeira qualidade (Classe A), apresentando esmalte liso, vitrificação homogênea e coloração perfeitamente uniforme, dureza e sonoridade características e resistência suficientes, totalmente isentos de qualquer imperfeição, de padronagem especificada em projeto, com rejunte em epóxi em cor branca.

O assentamento será procedido a seco, com emprego de argamassa de alta adesividade,

o que dispensa a operação de molhar as superfícies do emboço e do azulejo ou ladrilho. As juntas serão em material epóxi (com índice de absorção de água inferior a 4%) e corridas e, rigorosamente, dentro de nível e prumo, a espessura das juntas será de 1mm. Decorridos 72 horas do assentamento, inicia-se a operação do rejuntamento, o que será efetuado com rejunte industrializado na proporção indicada pelo fabricante.

Quando necessário, os cortes e os furos das cerâmicas só poderão ser feitos com equipamentos próprio para essa finalidade, não se admitindo o processo manual. Os cortes e furos deverão ser preenchidos com o mesmo material utilizado para o rejuntamento. As cerâmicas deverão ser assentadas com argamassa pronta.

#### **12.4 Revestimentos externos**

As paredes externas de toda a obra receberão revestimento em chapisco traço 1:3 (cim,areia), na espessura de 5 mm, emboço no traço 1:2:8 (ci,cal,areia) e reboco tipo massa fina no traço 1:15 (cal,areia fina + 10%cim) com espessura de 5 mm.

### **13 ESQUADRIAS**

#### **13.1 portas internas e externas**

Porta em madeira de alta resistência a impactos, núcleo com estrutural tubular, acabamento em laminado melamínico semi fosco, na cor branca, com borda total em PVC, marco telescópico em aço com pintura epóxi, bate-maca com 0,90m de altura, e alisar e marco em alumínio telescópico regulável, com pintura epóxi poliéster e dobradiças reversíveis

#### **13.2 Janelas de alumínio**

Todas as janelas serão com caixilho fixo, em alumínio anodizado branco serie 25, com dimensões conforme projeto, com vidro fumê 4mm colocado com massa.

### **14.0 COBERTURA**

#### **14.1 Cobertura**

Em toda a área ampliada sobre a laje, será executada cobertura com telha de fibrocimento espessura 6mm, com estrutura de suporte em treliças de madeira apoiadas na laje, conformeprojeto arquitetônico.



Material de cobertura: As telhas serão em fibrocimento espessura mínima 6.0mm.

Para impermeabilização da cobertura serão instalados rufos metálicos em chapa de aço galvanizado nº 24 com largura mínima de 20 cm chumbadas na alvenaria e fixadas a cobertura em todo o perímetro dela.

## **15 PINTURA**

### 15.1 Paredes internas

#### 15.1.1 Aplicação de Fundo selador acrílico em paredes, uma demão

Selador acrílico paredes internas e externas – resina à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico utilizado para uniformizar a absorção e selar as superfícies internas como alvenaria, reboco, concreto e gesso. Execução: Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir o selador em água potável, conforme fabricante; Aplicar uma demão de fundo selador com rolo ou trincha.

#### 15.1.2 Aplicação e Lixamento de Massa látex em paredes, uma demão

Características: Massa corrida PVA para paredes internas – massa niveladora monocomponente à base de dispersão aquosa, para uso interno e externo, em conformidade à NBR 15348:2006; Lixa em folha para parede ou madeira, número 120 (cor vermelha). Execução: Considerado o esforço de lixamento da massa para uniformização da superfície; Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Se necessário, amolecer o produto em água potável, conforme fabricante; Aplicar em camadas finas com espátula

ou desempenadeira até obter o nivelamento desejado; Aguardar a secagem final para efetuar o lixamento final e remoção do pó.

#### 15.1.3 Pintura acrílica, duas demãos

Nos locais indicados em planta, será executado, aplicação manual de Pintura com tinta látex acrílica em paredes, duas demãos Características: Tinta acrílica Premium, cor branco fosco – tinta à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico, fosca, linha Premium. Execução: Considera-se aplicação de uma camada de retoque, além das duas demãos; Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir a tinta em água potável, conforme fabricante; Aplicar duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações. Informações complementares: Adotaram-se as tintas classificadas como Premium, uma vez que, devido ao seu poder de cobertura e necessidade de um número menor de demãos, torna mais econômico o serviço de pintura que as demais. Sendo assim, esse nível de desempenho não se aplica para as tintas econômica e Standard.

#### 15.1.4 Pintura epoxi, duas demãos

Nos locais indicados em planta, será executado, aplicação manual de Pintura com tinta a base epoxi em paredes, duas demãos Características: Tinta epoxi Premium, cor branco fosco. Execução: Considera-se aplicação de uma camada de retoque, além das duas demãos; Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir conforme fabricante; Aplicar duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações. Informações complementares: Adotaram-se as tintas classificadas como Premium, uma vez que, devido ao seu poder de cobertura e necessidade de um número menor de demãos, torna mais econômico o serviço de pintura que as demais. Sendo assim, esse nível de desempenho não se aplica para as tintas econômica e Standard.

### 15.2 Paredes externas

#### 15.2.1 Aplicação de Fundo selador acrílico em paredes, uma demão

Selador acrílico paredes externas – resina à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico utilizado para uniformizar a absorção e selar as superfícies internas como

alvenaria, reboco, concreto e gesso. Execução: Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir o selador em água potável, conforme fabricante; Aplicar uma demão de fundo selador com rolo ou trincha.

### 9.2.3 Aplicação pintura acrílica em paredes, duas demãos

Aplicação manual de Pintura com tinta látex acrílicos em paredes, duas demãos  
Características: Tinta acrílica Premium, cor branco fosco – tinta à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico, fosca, linha Premium. Execução: Considera-se a aplicação de uma camada de retoque, além das duas demãos; Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir a tinta em água potável, conforme fabricante; Aplicar duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações. Informações complementares: Adotaram-se as tintas classificadas como Premium, uma

vez que, devido ao seu poder de cobertura e necessidade de um número menor de demãos, torna mais econômico o serviço de pintura que as demais. Sendo assim, esse nível de desempenho não se aplica para as tintas econômica e Standard.

### 15.3 Pintura em Forro de Gesso

#### 15.3.1 Aplicação de Fundo selador acrílico em teto, uma demão

Selador acrílico – resina à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico utilizado para uniformizar a absorção e selar as superfícies internas como alvenaria, reboco, concreto e gesso. Execução: Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir o selador em água potável, conforme fabricante; Aplicar uma demão de fundo selador com rolo ou trincha.

#### 15.3.2 Aplicação pintura acrílica em teto, duas demãos

Aplicação manual de Pintura com tinta látex acrílicos em teto, duas demãos  
Características: Tinta acrílica Premium, cor branco fosco – tinta à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico, fosca, linha Premium. Execução: Considera-se a aplicação de uma camada de retoque, além das duas demãos; Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir a tinta em água potável, conforme fabricante; Aplicar duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações. Informações complementares: Adotaram-se as tintas classificadas como Premium, uma vez que, devido ao seu poder de cobertura e necessidade de um número menor de demãos, torna mais econômico o serviço de pintura que as demais. Sendo assim, esse nível de desempenho não se aplica para as tintas econômica e Standard.

#### 15.3.3 Aplicação pintura epoxi em teto, duas demãos

Nos locais indicados em planta, será executado, aplicação manual de Pintura com tinta a base epoxi em paredes, duas demãos  
Características: Tinta epoxi Premium, cor branco fosco. Execução: Considera-se aplicação de uma camada de retoque, além das duas demãos; Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir conforme fabricante; Aplicar duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações. Informações complementares: Adotaram-se as tintas classificadas como

Premium, uma vez que, devido ao seu poder de cobertura e necessidade de um número menor de demãos, torna mais econômico o serviço de pintura que as demais. Sendo assim, esse nível de desempenho não se aplica para as tintas econômica e Standard.

#### 15.4 Pintura em Esquadrias de metálicas e madeira

Pintura esmalte acetinado para madeira, duas demãos, sobre fundo nivelador branco  
Características: Tinta esmalte acetinado; Fundo sintético nivelador branco fosco para madeira; solvente diluente a base de aguarrás; Lixa em folha para parede ou madeira, número 120 (cor vermelha). Para início da pintura com esmalte acetinado em madeira é necessário garantir uma superfície lisa com aplicação do fundo nivelador, sem resíduos, pó, ou impregnação de qualquer material que possa prejudicar o aspecto final e aderência do produto. Observar as instruções do fabricante quanto à diluição e intervalo

entre demãos. O material para pintura deve ser de boa qualidade, garantindo superfície homogênea e de fabricante idôneo.

## **16- INSTALAÇÃO HIDROSSANITÁRIAS**

As instalações Hidrossanitárias serão executadas conforme projeto hidrossanitário e atenderá as especificações técnicas e normas locais.

Os ramais de ligação de esgoto das antigas instalações sanitárias onde for possível poderão ser interligados as ligações existentes.

## **17- INSTALAÇÃO ELÉTRICA**

A instalação elétrica será executada conforme projeto elétrico, e atenderá as normas específicas, bem como as especificações da concessionária de energia elétrica da região (COPREL). Todos os condutores deverão ser acondicionados dentro de eletrodutos.

## **18.PPCI**

Será executado seguindo o projeto específico, elaborado conforme as normas vigentes e aprovado pelo Corpo de Bombeiros Local.

## **19- AR CONDICIONADO**

O sistema de tratamento de ar será por sistema individual com ar condicionado do do Split, atendendo o estabelecido na NBR 7256/2021.

## **20- - SERVIÇOS FINAIS**

A obra deverá ser entregue limpa e livre de qualquer tipo de entulho.

**NOTA: Todo e qualquer serviço, deverá ser executado conforme projeto e memorial não sendo permitidas alterações sem autorização escrita do responsável técnico sob pena do proprietário ou o construtor arcarem com as responsabilidades pelo que vier a ocorrer.**

## **21- RECEBIMENTO DOS SERVIÇOS**

A aceitação dos serviços da obra pela fiscalização somente ocorrerá após a comprovação dos seguintes itens:

O perfeito funcionamento de todas as instalações referenciadas neste documento;

O rigoroso atendimento ao especificado neste documento e plantas de projetos anexas;

Os materiais e/ou produtos empregados estejam de acordo com os especificados neste documento;

A observância das Normas Brasileiras vigentes e relacionadas com os serviços que estão sendo recebidos.

O recebimento dos serviços deverá ser acompanhado pela contratada através de seu responsável técnico, para ciência da rejeição ou aprovação dos serviços executados.

A critério da contratante e previamente acordado com a contratada, os serviços poderão ser recebidos e testados durante o andamento deles, ou seja, por etapas.

Pntão, 25 de abril de 2023.

---

**MUNICIPIO DE  
PONTÃO-RS**  
(Proprietário)

---

**ALEXANDRE MENEGAZZO**  
Engenheiro Civil -CREA-RS 167278  
(Responsável Técnico Projeto)